

Filme é exibido esta noite

Realizador de “Summer Scars” no Bragacine

Daniel Lourenço
António Silva

O britânico Julian Richards, realizador do filme “Summer Scars”, a ser exibido esta noite, pelas 23h30, está em Portugal para assistir aos cinco dias de Bragacine – Festival Internacional de Cinema de Braga.

Esta é a segunda vez que Julian Richards está no festival bracarense. «Já aqui estive há três anos. Gosto muito da cidade, nomeadamente do Bom Jesus. E Portugal é um país muito rico, cheio de antiguidade, que cativa. Além disso, sinto que as pessoas estão ávidas por festivais de cinema, algo que não sinto na Grã-Bretanha», afirmou.

Quanto ao filme que fecha o cartaz desta noite, Richards



Starlotte Smith e Allison Wilke (à esquerda) e Julian Richards (direita) estão no Bragacine

descreve-o como um thriller, com algo de autobiográfico. «É baseado numa experiência que tive na adolescência. Conta com actores muito jovens, várias filmagens na floresta e pouca música. É um filme negro, que provoca sensações desconfortáveis. Mas era

esse o meu objectivo», afirma Richards, que também é argumentista e tem no currículo colaborações com Spielberg.

Produtoras de “La Cucina”

Starlotte Smith (produtora executiva) e Allison Wilke

Gryphon (produtora e argumentista) marcaram presença no primeiro dia do Bragacine, para promoverem o filme “La Cucina”, que ontem fechou o primeiro dia do festival. Um drama intimista, protagonizado por Joaquim de Almeida.

Allison Wilke não poupa elogios ao actor português. «Da reduzida lista que elaboramos, ele era a única escolha possível para o papel que tínhamos para o protagonista. Tinha que ser alguém como ele: latino, atraente, amável e que contracenasse bem com uma mulher 20 anos mais jovem. E ele tem um excelente desempenho. Como filme intimista, precisava de um actor especial como ele», afirmou.

Allison Wilke Gryphon está igualmente promover o livro “Blood Moon” – já transposto para cinema – uma história de assasínio e mistério, que tem no centro uma bruxa que trabalha na National Gallery, de Londres.